

必要なポイントを教えてください。

大條：経営のビジョンに対し、具体的に社員にどう動いてほしいかというインナーブランディングを担うのが総務。**①** ビジョンの浸透 **②** そこに向かって社員がモチベーションを持つ組織風土 **③** どう行動したらいいかがわかるナレッジの共有。この三つの要素が、さまざまな施策の中で循環していくことで社内が動くようになります。

矢萩：イノベーションは、企業のクレド（経営理念）やコンセプトが明確になつた人と人のつながりから生まれます。しかし、つながりを作るには風土から変えなくてはならず、風土を変えるには時間

長期の経営計画に見合った 人事制度を作る

長期の経営計画に見合った
人事制度を作る

ほしいですね。

同時に、それに見合った人事制度を作成します。短期評価では、緊急性の低い組織文化のために一生懸命に取り組む人はいません。中長期的な視点から会社の共通価値観と連動した人事制度を作つて、人事のポートフォリオを組み直していくべきましょう。コンピタンシーとして考えられるのは、会社の共通価値観に基づいて、社会に対しての貢献、喜びに直結する行動特性です。そういう人材をしっかりと評価し、昇格させていくことが必要になるでしょう。

――どこまでが総務の仕事かと聞かれたら、**大條**・収益を得ることがゴールではなく、顧客に提供した商品を通じて社会とつながっているという実感が持てたときこそ、人はパワーを發揮できるもので

担当は分かれますが、機能が目的化する
と究極の守りになってしまいます。自分
の役割、自分の決めたガイドラインを超
えることが、今求められる「総務の在り
方」といえるかもしれません。

矢萩：当社も、「組織のワクワクをコンサル
ティングする」というコンセプトを提
げて、企業の組織作りのお手伝いを
していますが、そもそも、組織能力を強
めるためには組織の像としてのクレード
やバリュー、さらに、組織開発のテーマ
としてのコンセプトを定める必要がありま
す。コンセプトに合わない社員が辞め
ていくのは仕方のないこと。そこを乗り
越えていかないと社長の分身は作れませ
ん。その代わり、残った人材によつて実
現される組織作りは「ハブ＆スポーク」。

矢萩…少なくとも幹部は、社長と考え方が一緒にあるべきです。そして幹部が採用にもかかわること。外部のコンサルタントによる人材アセスメントも取り入れて、「イノベーティブな人材か」「会社の方針と合うか」を見極めて採用していくといい。たとえ他社で高い業績を上げていた人材であっても、会社への思い入れもない、社長とも考え方が一致していない人材では、中長期的にイノベーティブな行動は期待できません。

——社長の分身を作るための画期的な施策はありますか？

矢萩…社長や幹部自身が、新入社員のOJTをすることです。直接、教育しながらイノベーティブな人間を見極め、そこへ投資する。最近では、優秀な人材を譲



株式会社ゼロイン 代表取締役社長 有限会社人事・労務 代表取締役社長

大條充能さん

1965年生まれ。1984年株式会社リクルート（現リクルートホールディングス）へ入社。1998年、企業の節目に社員総会などのコミュニケーション施策によってインナーブランディングをプロデュースする会社、株式会社ゼロインを設立、代表取締役社長に就任。著書に『熱いぜ！ 悔まない人生方法』（宙出版）『社会人のオキテ』（実業之日本社）がある。

かに管理職としていくかに重きを置いています。人材のポートフォリオを組み直す段階にきている感じがしますね。

——そんな現状の中、総務・人事はどのような意識改革が必要でしょうか？

大條：そもそも総務は、ハードを管理する守りのセクションと誤解されがちですが、それは違います。総務は経営と直結して会社を動かしていくエンジンであり、その意思を全社に浸透させる循環器そのもの。今置かれている事業環境の中です。その原動力を生み出せる環境を整えていくことが必要。どこまでが総務の仕事かどうかの議論は本質ではありません。誰かがやらなければいけないことがあります。総務がやればいいのです。

スタッフは経営者と同じ目線を持つこと

——総務は、売り上げ拡大に結び付くような社会との接点を社員に気付かせる役割も担っています。

とした経営方針を掲げ、イノベーションのベクトルを示すこと。実際に動いていくのは社員ですから、そこに総務が一役買えるのではないでしようか。

矢萩：たとえば、前年度に立ち上げた事業はいくつあるか、二年以内に開発された商品の売り上げはどうくらいかななど、イノベーションの目標を掲げたり、社内の新しい仕組みを整えたりしていくことも必要でしょう。增收増益を達成し続ける

うするだろうか、と考えて行動できる組織を目指します。

——全員に経営者視点を持つてもらうためにもクレドやコンセプトが必要なんですね。

大條：クレドに沿って自分の行動をイメージネーションし、実行していく社員が増えれば、会社の業績は上がり、社会にも良い価値が發揮されると思います。言わざることをやるだけの風土から、誰もが当事者意識を持つて、仕事を進めてい

専門家対談

「会社を元氣にする総務とは」
経営視点で社内を動かす総務、社長の分身を作る人事

総務や人事の現場でもイノベーションの必要性が叫ばれて久しい。これまでのやり方を踏襲するだけではない、時代が求める総務部、人事部の姿とは？ どういったマインドで次なる一步を踏み出し、どんなアクションを起こせば、会社を元気にすることができるのか。総務と人事の専門家である、お二人に語っていただいた。

●聞き手／石田ゆう子

人材ポートフォリオの組み直しが始まっている

る現状から、ノヨックの動きで、組織の構造を内に浸透させ、社員全員が当事者意識を持つて前へ進んでいけるよう、そのベースを作るのが総務の役割です。

矢萩：以前は人事制度を作るにしても、「これを今期中に達成できたらお金あげるよ」といった、短期的な視点のものでした。これからはESやCSRの視点を取り入れた、つながりを重視した人事制度を作ることが求められています。

人事の役割は、いわば社長の分身を作ることです。企業の価値を認識し、現場で「社長だったらどう考えるだろうか」と判断できる、すなわち企業文化を体現していける社員を、いかにも多く発掘していくと

す。

社内を動かすのが総務 大條：多くの経営者は、これまでの方法が違っていたことに気付き、変わろうとしています。まずは、経営者がしつかりとした経営方針を掲げ、イノベーションのベクトルを示すこと。実際に動いていくのは社員ですから、そこに総務が一役買えるのではないでしようか。

矢萩：たとえば、前年度に立ち上げた事業はいくつあるか、二年以内に開発された商品の売り上げはどれくらいかなど、イノベーションの目標を掲げたり、社内の新しい仕組みを整えたりしていくことも必要でしょう。增收増益を達成し続ける

企业文化を体現して いける社員の発掘と 育成を —— 矢萩

抜として、人間力の向上や価値観の共有などを行なうことをはかる「インセンティブ研修」といったものも増えていきます。

社外の人間を巻き込むのもおすすめです。落語家、牧場主など全くの異業種の方を招いて話をしてもらうのです。その後にイノベーティブな会議をすると場が活性化しますね。

手段が目的化していいないか、仕事を見直す

明日からでも、すぐに取り組めることがあれば教えてください。

確かに、去年と同じようにやった方が楽です。しかし、その意識改革ができるかどうかが大きな第一歩。日常の小さな変化が続いていくと、社員も「会社がなんだか変わってきたな」と感じるようになります。仕事の領域をいきなり広げるよりも、手段が目的化している仕事を見直してみる。これなら、明日からすぐにできます。

矢萩：新年に向けて 今から「自社のエアコン・ピタンスは何か」を話し合いましょう。たとえば、自分たちは品質に誇りを持っていたのに、近くに競合が出て

明確になったコアコンピタンスと、そのための人事制度をいかにして作り上げていいか、来期の経営計画として発表してください。たとえ今期の業績が赤字になつたとしても、企業は永続していくにはなりません。短期的な利益志向ではなく、この先一〇年を考えた組織のO/Sをどうやって作り上げていくかを考えていきましょう。

——最後に、これからあるべき総務部・人事部

へと改革していくみなさんへ、メッセージをお願いします。

大條・諒務が自身の仕事の目的を問

大條・総務が自ら自身の仕事の目的を問
い、意義を持つて会社を良くしていこう

矢萩：コミュニケーションの量と質の変化なくしてイノベーションは起らません。経営者と社員をつなぐ唯一のコミュニケーションシステムである人事制度を、いかに変えていくのか。その大事なところを担っているのが人事です。



3: 専門家対談「会社を元気にする総務とは」